

考点集训(二十二) 第二课 文化对人的影响

- 莫高窟游客中心前端将循环播放《千年敦煌》和《梦幻佛宫》两部影片。其中《梦幻佛宫》采用3D数字球幕电影技术,将莫高窟最具艺术价值的7个代表洞窟进行全方位展示,在前端观赏完“数字莫高窟”之后,将乘坐专用摆渡车前往十几公里外的莫高窟,进行后端实体洞窟体验参观。观赏“数字莫高窟”并不能完全代替实地参观,是因为
 - 现代科技文明具有不可克服的局限性
 - 人们的文化需求具有多层次、多样化特点
 - 文化作为精神产品凝结在一定的物质载体之中
 - 特定文化环境能为人们提供独特的文化体验
- 礼仪是交往的产物。“客随主便”是我们中国人待人接物时有礼貌、有涵养的表现,可欧洲人却最怕听中国人对他说“lt's up to you”(随您的便吧),他们听到此话后往往表现出无所适从。这主要说明了
 - 文化素养是逐步培养起来的
 - 文化现象无时不在、无处不在
 - 文化影响人们的思维方式和实践活动
 - 中华文化特有的包容性
- 2018年1月的“月全食血月+超级月亮+蓝月”是难得一见的三合一的天文奇观,它是如何形成的呢?那些没有读过多少书的满脸皱纹的老人可能会想起“天狗吃月”的传说,那些受过现代教育的中年人可能会想起一段科普知识,而那些中小学生在优酷或者其他软件中寻找一段月全食的形成动画。这告诉我们
 - ①文化影响人们的实践活动
 - ②文化能够丰富人们的精神世界
 - ③人们的文化活动往往带有各自时代的印记
 - ④文化素养影响人们的思维方式
 - A. ①②
 - B. ①④
 - C. ③④
 - D. ②③
- “良言一句,三冬亦暖,恶语伤人,六月犹寒。”“善待老人,就是善待明天的自己。”“不能在丢垃圾时,丢了自己的脸。”——公益广告是社区文化一道亮丽的风景线。这些随处可见的广告悄然给社区居民的言行带来了可喜的变化,这表明
 - 文化对人的影响是无形的,强制的
 - 文化对人的影响来自于特定的文化环境
 - 文化对人的影响是深远的,持久的
 - 文化影响人们的世界观、人生观、价值观
- 我国古典文学名著《红楼梦》中有这样的情节:元妃省亲时,贾母作为长辈也要对自己的孙女跪拜。这种情况主要体现的是文化因素中_____对人们交往方式的影响。
 - 价值观念
 - 风俗习惯
 - 文化程度
 - 思想情感
- (2018·雅礼)林语堂曾经说:“理想的大学应该是一班不凡人格的吃饭所,他们除吃饭外,对学校绝无义务,学校送薪俸仅仅邀请他们住在校园里。比如牛津、剑桥邀请的这种人,在校园里叼着烟斗与人闲谈,高素质的学生也就这样被烟熏出了校园。”可见,林语堂心中理想的大学应具有
 - ①潜移默化的育人功能
 - ②与时俱进的创新品质
 - ③宽广深邃的文化底蕴
 - ④严谨细致的治学理念
 - A. ①③
 - B. ③④
 - C. ①②
 - D. ②④
- 某地落实党的十九大“以培养担当民族复兴大任的时代新人为着眼点”的要求,开展各种主题教育活动,将核心价值观融入时代新人培养的方方面面。这是基于
 - ①文化对人的影响离不开特定的文化环境
 - ②教育是人类特有的文化传播方式
 - ③人们接受文化熏陶是消极被动的
 - ④世界观、人生观、价值观是人们文化素养的核心
 - A. ①②
 - B. ①④
 - C. ②③
 - D. ③④
- “白日不到处,青春恰自来。苔花如米小,也学牡丹开。”一首孤独了300年的小诗《苔》,被乡村教师梁俊改编为诗歌,并与山里的学生小梁在《经典咏流传》舞台重新唤醒。这首诗让大山里的孩子明白:他们像苔花一样,虽然很小,也要学牡丹一样勇敢地开放。《苔》这类诗对品读主体的意义在于
 - ①确立文学审美能力作为文化素养的核心
 - ②发挥其特有感染力,培养奋斗精神
 - ③正确认识生命价值,陶冶思想道德情感
 - ④造就健全人格,丰富自然科学知识
 - A. ①②
 - B. ②③
 - C. ①④
 - D. ③④
- 2018年1月1日,纪录片《如果国宝会说话》第一季在央视开播。该节目以100件精选文物为“主角”,让沉默的国宝“开口”讲述自身传奇。观众由此感知文物背后的文化大世界,感受中华文明的丰厚与浩瀚,了解中华民族历史文化的渴望也即刻被激发。这表明
 - ①文化是人类社会特有的现象,是社会实践的产物
 - ②传统文化丰富人的精神世界,增强人的精神力量
 - ③优秀文化为人的全面发展提供不可缺少的精神食粮
 - ④精神活动离不开物质活动,精神产品也凝结在一定的物质载体之中
 - A. ①②
 - B. ③④
 - C. ①④
 - D. ②③
- 电影《厉害了,我的国》将党的十八大以来中国的发展和成就,以纪录片的形式首次呈现在大银幕上,于2018年元宵节正式登陆全国影院。该电影对中国桥、中国路、中国车、中国港、中国网等举世瞩目的成就加以集中展现,用影像定格属于中国的每一个辉煌瞬间,传递中国力量,为观众带来视觉与心灵的双重震撼。这说明,优秀文艺作品可以
 - ①见证时代发展脉动,滋养人们的精神世界
 - ②激发人们的爱国情怀,使其直接转化为物质力量
 - ③铸造中华民族的精神支柱,增强全民族创造活力
 - ④凝聚民族精神与力量,砥砺人们奋勇前行
 - A. ①③
 - B. ①④
 - C. ②③
 - D. ②④
- (2018·三湘名校)党的十八大以来,我国科技进步贡献率从52.2%升至57.5%,国家创新能力在世界上的排名从第20位升至第17位。科技创新,人才是关键,2018年,我国要继续完善人才发展环境,培育造就创新型高水平人才队伍,统筹推进科技体制改革任务落实,持续优化政策环境,

答案	题号
	1
	2
	3
	4
	5
	6
	7
	8
	9
	10
	11
	12

营造浓厚创新文化氛围。之所以要优化政策环境和营造创新文化氛围,是因为

- ①文化对人具有潜移默化的影响
- ②要完善人才发展环境和创新文化氛围
- ③文化创新的基本途径是立足于社会实践
- ④优秀文化能够增强人的精神力量

A. ①② B. ②③ C. ①④ D. ③④

12. “青春是用来奋斗的,不是用来挥霍的;幸福是奋斗出来的;奋斗的青春更美丽!”这是湖北某中学高二年级电子显示屏上出现的励志寄语,寥寥数语,让人震撼,激励莘莘学子。这说明

- ①优秀文化塑造人生,能增强人的精神力量
- ②教育是一种更为直接的文化传播方式
- ③文化对人具有潜移默化的影响
- ④大众传媒在文化传播中发挥重要作用

A. ①② B. ①③ C. ②④ D. ③④

13. 阅读材料,完成下列要求。

2018年3月26日,神头发电公司廉政宣传展板在公司正式展出,吸引了职工的驻足观看,成为该公司党风廉政宣传月活动期间的一道风景线。

展板上,公司今年党风廉政教育活动重点任务、党风廉政宣传月活动重点内容、廉洁从业倡议书等扑面而来的宣传模式,让墙壁会“说话”,使展板成“课堂”,图文精美的“廉政文化墙”进一步推进党风廉政教育软环境,通过润物无声的潜移默化作用,使广大干部职工受到廉政文化的熏陶,从而自觉筑起了拒腐防变的“防火墙”。大家纷纷认识到,一定要加强自身修养,严格要求自己,严守职业道德,自觉筑牢拒腐防变的思想道德防线,时刻保持真正做到洁身自好,努力提升学廉、倡廉、践廉的意识。

据了解,在2018年的反腐倡廉宣传教育月期间,该公司着力推进企业廉政文化建设,开展了形式多样的廉政文化宣传教育,以此进一步提高党员干部的廉洁意识、责任意识,提高党员领导干部的拒腐防变能力,营造出“思廉、倡廉、崇廉”的浓厚廉政文化氛围。

(1)结合材料,运用文化生活知识,说明神头发电公司是如何营造廉政环境的。(12分)

(2)请就如何发动人民群众参与到反腐败工作中来,提出两条合理化建议。(4分)

14. 阅读材料,完成下列要求。

2018年1月4日召开的全国文明办主任会议强调,深化文明校园创建。加强文明校园常态化考核管理,组织“扣好人生第一粒扣子”教育实践活动,开展“新时代好少年”学习宣传,建好用好乡村学校少年宫等,培养社会主义事业建设者和接班人。

(1)结合材料,运用“文化与生活”的知识,阐释创建文明校园对未成年人健康成长的重要性。(9分)

(2)某校开展“校园文明从我做起”演讲比赛,请你拟定两条演讲提纲。(4分)