

## 临考前作文审题、构思训练(28题)

## 第五十九课时

## 1. 阅读下面的材料,根据要求写作。

2018年10月28日,一个风和日丽的上午,重庆万州,一辆载有15人的公交车,在行至长江二桥后,忽然失控,与对向一辆正常行驶的红色轿车相撞后,径直冲入长江。10月31日,坠江公交车终于被打捞上岸。随着行车记录仪数据的恢复,公交车坠江前的视频曝光,坠江原因也一步步浮出水面:原来,当时一名48岁的女乘客,因错过了下车地点,要求司机中途停车,司机拒绝了,女乘客很激动,和司机起了争执。在公交车时速50多公里的情况下,两人产生了肢体冲突。互殴间,只一分多钟的时间,随着后面乘客惨厉的尖叫,“轰”的一声,公交车冲出护栏,冲入长江!而车上除了司机和女乘客,还有14名其他无辜乘客。

根据上述材料,发表议论,谈看法,写一篇不少于800字的议论文。

要求:综合材料的内容及含意,选好角度,确定立意,明确文体,自拟题目;不要套作,不得抄袭。

## 2. 阅读下面的材料,根据要求写作。

2017年12月,“佛系90后”一词在网络上传播开来。大意是不少“90后”把佛祖的无欲无求转换到了自己身上:有也行,没有也行,不争不抢,不求输赢。生活中,任性懒散,随遇而安;工作中,心如止水,不喜不悲,也不思进取。谈恋爱,男生不热不冷不粘,不想太麻烦;女生不作不靠不娇,分手也不伤心哭闹。有人觉得,这是社会走出物质贫困的标志,生存压力变小,价值取向多元,可喜可贺。有人觉得,“佛系”没什么,化解戾气,淡泊名利,是压力下的放松,严肃中的调侃,有利于身心健康。有人觉得,这是一种颓废心理的“丧文化”的表现,说明整个社会因“阶层固化”而失去了进取与活力,亟待改变。

要求:①自选角度,自定立意;②明确文体,自拟题目;③不要套作,不得抄袭;④不少于800字。

## 3. 阅读下面的材料,根据要求写作。

社会上连续发生多起滴滴司机杀害乘客、性侵、性骚扰事件,特别是2018年8月24号发生的浙江温州乐清女孩乘坐滴滴顺风车途中被害案件,引起社会高度关注和极大愤慨。

2018年8月31日,交通运输新业态协同监管部际联席会议第二次会议决定在全国范围内对所有网约车、顺

风车平台公司开展进驻式全面检查。目的是以“8·24”乐清案件为切入点,立即开展安全专项检查——要坚持“全面覆盖、突出重点”的原则;要强化部门协同配合,形成检查合力;要以安全为核心,开展全面检查;要强化对存在问题的整改与问责;要加快形成安全监管的长效机制。

要求:综合材料内容及含意,选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不少于800字。

## 4. 阅读下面的材料,根据要求写作。

材料一:2018年5月14日,川航3U8633次航班在飞行过程中前风挡玻璃破裂,驾驶舱瞬间失压,气温降到零下40度,大量机载自动化设备失灵,副驾驶半个身子被“吸”了出去……两分钟内飞机急降2200米,带领所有乘客转危为安的机长刘传建,被网友誉为“英雄机长”“中国版萨利机长”。

材料二:2018年5月23日,“暴走漫画”联合创始人、CEO任剑带领团队一行9人,来到河北省隆化县董存瑞烈士陵园向董存瑞烈士纪念碑敬献花篮,并就发布涉嫌戏谑、侮辱英雄烈士事迹和精神的短视频内容表示公开道歉。

材料三:习近平总书记说,中华民族是崇尚英雄、成就英雄、英雄辈出的民族,和平年代同样需要英雄情怀。

请结合上述材料,请写一篇少于800字的文章。要求:自选角度,自定立意,明确文体,诗歌除外;不脱离材料内容及含意的范围,不要套作,不得抄袭。

## 5. 阅读下面的材料,根据要求作文。

海伦·凯勒是19世纪美国的一位残障作家、教育家。她以惊人的毅力创造了非凡的成就。有人问她:“你怎么看待自己与别人的不同?”她回答说:“我很幸运,我懂得把别人眼中的光明当作我的太阳,把别人唇上的微笑当作我的幸福。而有些人很可悲,他们有眼睛,却仍然看不见。”

根据上面的材料,结合自己的感受和思考,自选角度,自拟题目,明确文体,写一篇不少于800字的文章。

## 6. 阅读下面的材料,根据要求作文。

慈善借助移动互联网由“小众慈善,大众围观”快速进入到“人人慈善,慈善人人”的时代,但人们在热情参与中不时感到与慈善“快乐又利他”的初衷存在差距,对于

“互联网+慈善”的现状,人们的思考与应对不尽相同。

对此你有何看法?请综合材料及含意,写一篇不少于800字的作文,体现你的思考,表明你的态度,阐述你的看法。要求选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题,不要套作,不得抄袭。

7. 阅读下面的材料,根据要求作文。

几个同学聚在一起谈论传家宝。小张说,他家的传家宝是一个青花罐,有年头有故事。小杜说,他家的传家宝是爷爷留下的几枚勋章。小程说,她家把“忠厚传家久,读书继世长”的祖训当作传家宝。

你认为什么样的传家宝更有价值?请综合材料及含意,写一篇不少于800字的文章,体现你的思考、权衡与选择。要求选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题,不要套作,不得抄袭。

8. 阅读下面的材料,根据要求作文。

英国演员艾玛·沃特森在地铁上“丢书”,将自己喜欢的书放在地铁的任一角落,并在书里夹有留言纸条,以此来推广地铁阅读和全民读书,这在网上引起了不小的轰动。为鼓励粉丝在互联网时代多读书,分享阅读的快乐,黄晓明在北京开展中国版“地铁丢书”。除黄晓明外,徐静蕾等也在北上广等地的地铁上开展“丢书大作战”。

中国版“地铁丢书”,一时在微信朋友圈里刷屏。有很多人为明星点赞,表示要前去“捡书”;也有人认为这是

明星作秀,不可盲目跟风;还有媒体认为当前整个社会对于阅读的习惯还未形成,中国版“地铁丢书”最终很难实现发起者的初衷。

对于以上事情,你怎么看?请综合材料及含意,写一篇不少于800字的文章,表明你的态度,阐述你的看法。要求选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题,不要套作,不得抄袭。

9. 阅读下面的材料,根据要求写作。

“撞死4人,赔不起,请帮帮我”。据媒体报道,因为一起车祸,四川杨某在“轻松筹”上发起了众筹,希望大家为他筹款,解决为死者垫付的丧葬费。众筹丧葬费?这事很快引发舆论风波。据悉,杨某发起的这个项目,已经筹集到23900多元,有1215次帮助,有81人为他证明。不过很快,“轻松筹”平台关闭了该项目,平台给杨某的答复是,项目不符合申请条件。

对于杨某发起的这次众筹,引发了网友的热议,有人认为他“不是故意撞人,遇到压力可以众筹”;但更多人表示“责任没有认定,坚决不能给钱”。

以上材料触发了你怎样的联想和思考?请据此写一篇文章。

要求:选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题,不要套作,不得抄袭,不得泄露个人信息;不少于800字。

## 第六十课时

10. 阅读下面的材料,根据要求作文。

“再低微的骨头里也有江河”,全球首部完全从诗歌角度切入工人题材的中国纪录电影《我的诗篇》,选取了羽绒服厂的彝族填鸭毛工吉克阿优、14岁就开始打工的服装厂女工郇霞、挖了30年煤的矿工老井、“90后”富士康工人许立志、爆破工人陈年喜等6位不同年龄、不同地域、不同工种的工人诗人,记录了他们在漂泊、贫困、劳累和被人误解的艰难处境之中,执着追求诗歌理想、用写作来安顿人生的历程。其中记录的打工诗人,诗作虽然呈现出极为艰难与悲痛的一面,但也不乏温情和希望的流露。在陈年喜陕西商洛的家中,他1997年结婚时置办的心形镜子被妻子擦得锃亮。相框里还压着一首写给新婚妻子的诗:“我水银一样纯洁的爱人,今夜,我马放南山,绕开死亡。在白雪之上,为你写下绝世的诗行。”

不少评论家认为该纪录片以诗言志,为底层的生存作证,形成一部反映基层工人现状的震撼人心的现实影像。该片获第18届上海国际电影节金爵奖最佳纪录片、

台湾电影金马奖·最佳纪录片奖提名等多项大奖,但在电影院却乏人关注,只能通过机构包场、个人发起众筹等方式来放映。

请综合材料及含意,写一篇不少于800字的文章。要求选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭。

11. 阅读下面的材料,根据要求作文。

一个扛梯子的人/在大街上走来走去/他在寻找/从哪里/可以登上青天

请根据上述材料,结合自己的感受和思考,任选角度,自拟题目,明确文体,写一篇不少于800字的文章。

12. 阅读下面的材料,根据要求作文。

一片树叶从树枝向下跌落。

“我想落到大地上。”树叶说。

西风刮起并改变了树叶的方向,树叶说:“其实我正想向东飞翔。”

转眼东风刮起把西风压倒,树叶说:“向西飞行其实